Nonviolent Peaceforce : Appel à candidatures international pour les artistes : UCP through the Arts (ICP à travers les Arts)

Date : 11 novembre 2026

Clôture des candidatures : 11 janvier 2027

Partout dans le monde, les personnes confrontées à des conflits trouvent des moyens de se protéger mutuellement, de résister à la violence, de rétablir la confiance et d'imaginer un avenir différent.

Et si un tableau pouvait nous aider à imaginer une réponse différente au conflit ? Et si un poème pouvait laisser place à l'espoir, ou si une photographie pouvait raconter une histoire que les mots ne peuvent pas exprimer ?

Chez Nonviolent Peaceforce (NP), nous pensons que l'art peut être une forme de protection et un puissant outil de connexion. Notre nouvelle initiative, « UCP Through the Arts », invite les artistes et les créateurs du monde entier à explorer ce à quoi peuvent ressembler des réponses non violentes aux conflits.

Un événement que nous avons organisé en début d'année, intitulé « PoC Week Through the Arts : Artistes issus de zones de conflit s'expriment sur la protection, la pression et la survie », a reconnu l'art comme un outil de communication non violent essentiel et a proposé un modèle visant à amplifier et à intégrer les voix des artistes et de la société civile dans la protection des civils et le respect du droit international humanitaire.

UCP through the Arts

L'intervention civile de paix (ICP) est la pratique consistant à protéger des personnes en situation de conflit, sans recourir aux armes. Fondée sur la non-violence, l'impartialité et le leadership des communautés locales, l'ICP propose des moyens concrets de protéger les civils et de prévenir la violence.

UCP through the Arts invite les artistes à s'exprimer sur le thème : « Réponses non violentes aux conflits ».

Nous recherchons des œuvres créatives qui imaginent des alternatives non violentes aux conflits et à la violence, qui témoignent d'expériences vécues, qui donnent la parole à des voix sous-représentées et qui contribuent à une culture de paix et de protection.

Les artistes sélectionnés auront l'occasion de :

- Présenter leur travail à l'échelle mondiale : voir leurs œuvres et leur biographie publiées dans le magazine « UCP Through the Arts » de NP, sur son site web, ses réseaux sociaux et dans ses communications associées.
- Tisser des liens au-delà des frontières : rencontrer et échanger avec des artistes, des militants, des écrivains et des professionnels de la consolidation de la paix travaillant dans divers contextes de conflit.
- Rejoindre une communauté de pratique : intégrer la communauté de pratique élargie de l'ICP, un réseau mondial de professionnels œuvrant à la protection des civils et à la prévention de la violence par des approches non violentes.
- Faire entendre leur voix : partager leur regard créatif et leur expérience vécue du conflit, de la résistance, de la résilience, de la protection et de la paix auprès d'un public international.
- Recevoir une rémunération : les candidats sélectionnés recevront une petite compensation pour leur contribution.

Conditions de participation

Les créatifs de toutes les régions et de tous horizons sont encouragés à postuler. Nous nous engageons à lutter contre l'exclusion historique et persistante dans le domaine des arts et accueillons tout particulièrement les candidatures de personnes touchées par les inégalités systémiques et confrontées à une sous-représentation. Aucun diplôme ni formation officielle n'est requis pour être éligible.

Consignes de soumission

- Les supports suivants seront pris en compte : peinture, sculpture, photographie, techniques mixtes, art numérique, poésie, textes créatifs courts.
- Toutes les œuvres soumises doivent être des créations originales et réalisées par l'artiste lui-même. Les œuvres réalisées à l'aide d'une IA générative ne sont pas éligibles.
- La soumission est gratuite.
- Chaque artiste peut soumettre jusqu'à deux œuvres. Veuillez remplir un formulaire de soumission distinct pour chaque œuvre.

Documents requis : 1 à 3 images de l'œuvre ou 1 document contenant le texte, une brève biographie de l'artiste et une déclaration de l'artiste décrivant l'intention et l'histoire derrière l'œuvre.

Tous les documents peuvent être soumis dans leur langue d'origine. NP accepte les documents dans la ou les langues les plus significatives pour votre pratique ; aucune traduction n'est requise.

Soumettez votre œuvre et participez à un dialogue créatif mondial sur les réponses non violentes, la protection des personnes et la transformation des conflits.

Calendrier

Le calendrier suivant est susceptible d'être modifié.

Date de lancement : 11 novembre

Date limite de soumission : 11 janvier 2027, 23 h 59 CEST

Annonce des œuvres sélectionnées : février 2027

Des questions ? Veuillez adresser vos commentaires et questions à Ucparts@nonviolentpeaceforce.org.

Soumission des œuvres

Nom (obligatoire)

Prénom

Nom

E-mail (obligatoire)

Saisir l’e-mail

Confirmer l’e-mail

Date de naissance (obligatoire)

Mois

Jour

Année

Biographie de l’artiste (obligatoire)

Veuillez fournir une brève biographie (550 caractères maximum).

Déclaration de l’artiste (obligatoire)

Veuillez décrire votre œuvre, l’idée qui la sous-tend et ce qui vous a inspiré pour la réaliser (550 caractères maximum).

Téléchargement de fichiers (obligatoire)

Vous pouvez joindre jusqu’à 3 images de votre œuvre ou 1 document pour les soumissions de textes créatifs et de poésie.

Types de fichiers acceptés : jpg, jpeg, png, pdf, doc, docx. Taille maximale par fichier : 128 Mo. Nombre maximal de fichiers : 3.

Consentement (obligatoire)

J’ai lu et j’accepte le protocole d’accord